

ZIŅU LAPA

Latvijas Okupācijas muzejs



Laimīgu 2026. gadu!



FOTO: V. RADOVICS

Muzejs līdzī laikiem

Jauno, 2026. gadu Latvijas Okupācijas muzeja saime ir uzsākusi ar prieku par aizvadītajā gadā paveikto un apņēmību izvirzīt jaunus mērķus.

Muzeja nozīmība un tā apmeklētāju skaits pieaug ar katru gadu. 2025. gadā sasniegts apmeklētāju rekords – 140 tūkstoši, kas ir par 14% vairāk nekā iepriekšējā gadā. Muzejs ir kļuvis par svarīgu vietu kolektīvajai vēstures izpratnei, saglabājot dzīvu vēsturisko atmiņu un rūpējoties par nācijas vērtībām. Esam nacionālā svētnīca, saka Muzeja direktore Solvita Vība. Muzeja stāsts katrai nākamajai paaudzei kļūs svarīgāks.

Latvijas Okupācijas muzejs ir vienīgā institūcija Latvijā, kas ar savu apjomīgo un unikālo krājumu nākotnē glabās nācijas atmiņu par pretošanos okupācijām, uzturot dzīvu valsts kontinuitātes principu un fokusēs Latvijas un pasaules cilvēku uzmanību par izšķirīgu pieredzi un notikumiem nācijas vēsturē.

 [SOLVITA VĪBA TV3 900 SEKUNDĒS PAR MUZEJA NĀKOTNI UN ŠODIENU](#)

Muzeja veikums kļuvis Gada notikums



Muzeja Ekspozīcijas nodaļas izstrādātais video gids cilvēkiem ar dzirdes traucējumiem kļuvis par Latvijas Nedzirdīgo savienības "Gada notikumu 2025".

Skaistā un sirsnīgā svētku noskaņā 24. janvāra apbalvošanas pasākumā Muzejam tika pasniegta Gada balva.

Okupācijas muzejs ir pirmais muzejs Latvijā, kas piedāvā video gidu latviešu zīmju valodā un starptautiskajās zīmēs.

 [LASĪT VAIRĀK](#)

Izstādes

Visu februāri Muzeja Izstāžu zālē skatāma izstāde "**Aiz dzeloņdrātīm. Otrā pasaules kara sekas: latviešu leģionāri – karagūstekņi Latvijā, Eiropā un Padomju Savienībā**".

Līdz 23. februārim Muzeja Klusuma telpā ir aplūkojama mācītājam Mārim Ķirsonam veltīta piemiņas izstāde "**Sveiks, Māri!**"

No 9. februāra Jūrmalas Centrālajā bibliotēkā ir skatāma izstāde "**Liktenbiedri**" - nīderlandiešu fotogrāfes Klaudijas Heinermanes Nacionālās pretošanās kustības varoņu potretu izstāde.

Janvārī, kad Muzejs strādā ziemas režīmā (otrdienās un trešdienās ir slēgts apmeklētājiem), kopumā Latviešu strēlnieku laukumā 1 un *Stūra mājā* esam uzņēmuši 6188 interesentus, kas ir **par 2,96% vairāk nekā 2025. gada janvārī**.

Īpaši darbīgs bija 10. janvāris, kad Muzeja gidi Nikolajs Putiļins, Ineta Lansdovne, Emīls Vucens un Viktorija Pivena vadīja ekskursiju vairāk nekā 400 sabiedroto armijas Kanādas karavīriem.

Februārī gaidām ikvienu Latvijas Okupācijas muzejā Latviešu strēlnieku laukumā 1 un Muzeja izstādē "*Čekas vēsture Latvijā*" *Stūra mājā*, Brīvības ielā 61.

Ar prieku ziņojam, ka no 8. janvāra katru ceturtdienu Muzeja vakari ir Studentu vakari. Latvijas Okupācijas muzejs ir atvērts līdz pat plkst. 19.00, kad ikvienu, bet īpaši studentus, aicinām iepazīt Latvijas vēsturi, izmantojot audio gidu.

Uzrādot studenta apliecību, biļetes cena ir tikai 5 eiro un laikā no 16.00 - 19.00 audio gids ir bez maksas.

Kāpēc pieminēklis "Svešo varai spītējot" ir vajadzīgs mums visiem?

Muzejs turpina vākt ziedojumus pieminēkļa "Svešo varai spītējot" celtniecībai un kopīgi turamies pie cerības, ka jau nākamajā gadā sadarbībā ar Rīgas domi varēsim uzsākt teritorijas labiekārtošanas darbus.

*Pretestībnieki ziedoja savu dzīvību un brīvību, mēs varam būt par to pateicīgi un ziedot viņu, bet reizē arī mūsu pašu un mūsu vecāku piemiņai simboliski vismaz 1-2 eiro, tā apliecinot, ka savas valsts brīvības uzturēšana mums nav tukša skaņa, tā aicinājumā atbalstīt pieminēkļa "Svešo varai spītējot" tapšanu, viena no pieminēkļa iniciatorēm profesore **Janīna Kursīte-Pakule**.*

"..Šobrīd tas ir mūsu principa jautājums, vai mēs varam visi kopā šo piemiņas zīmi pašā Rīgas centrā nolikt... Tā ir piemiņas zīme visiem, kas cīnījās pret svešo varu. Un tādu cilvēku ir ļoti daudz. Mēs zinām, ka bija tie, kas cīnījās ar ieročiem – bruņotās pretošanās dalībnieki, nacionālie partizāni, nevardarbīgās pretošanās dalībnieki. Katra mazā pretošanās forma drupināja okupācijas varu, kas bija ļoti nozīmīgi kopumā..", sarunā ar TV3 saka Muzeja direktore Solvita Vība.

Pateicamies katram ziedotājam un vērtējam katru ziedojumu kā goda apliecinājumu Nacionālās pretošanās kustības dalībniekiem un iestāšanos par Latvijas drošību šodien.

Mūsu aicinājums "**Nevajag daudz, pietiek arī mazliet**" ir bijis precīzs, jo saņemtajos ziedojumos redzam, ka tieši ziedotie 5, 10 un 20 eiro ļauj mums kopīgi turpināt iesākto darbu.

Aizvadītā gada 5. decembra akcijā, kad Muzejs rosināja ziedot vismaz 1 eiro, lai pieminēklis taptu kopīgiem spēkiem un ar plašas sabiedrības atbalstu, tika saziēdoti nedaudz vairāk kā 4 tūkst. eiro (4060,68 EUR).

Decembrī, vēl pirms Ziemassvētkiem, Muzeja Apmeklētāju uzņemšanas centrā vecāka gadagājuma cilvēki ziedoja klātienē. Sirmgalvju īpašajam nācienam un braucienam uz Muzeju un ziedotajiem 5 eiro ir nenovērtējama emocionālā vērtība.

Gandarīti varam ziņot, ka no pieminēklim nepieciešamajiem 100 tūkst. eiro, šobrīd esam iekrājuši nu jau nedaudz vairāk kā 22 tūkst. eiro (22 332,64 eiro)

Ziedot pieminēkļa izveidei iespējams www.okupacijasmuzejs.lv ZIEDOT ar norādi "Pieminēkļa izveidei", iegādājoties piemiņas lietas Muzejā un interneta veikalā vai izmantojot kodu:

Suvenīri



SKENĒ, LAI ZIEDOTU PIEMINĒKLIM



Iepirkumu soma "Svešo varai spītējot" logo



Piespraude ar "Svešo varai spītējot" logo



FOTO: V. RADOVICIS

Mēģinājums noskaidrot patiesību. Ingas Žoludes romāns "Tēvs"

Stūra māja sen nebija piedzīvojusi tik daudz ciemiņu, kā 23. janvārī, kad atklājām Ingas Žoludes jaunāko romānu "Tēvs".


Grāmatas fragmentus lasīja gan autore, gan rakstnieks un scenārists Arvis Kolmanis. *Visatbaidošākie ir Agneses pieņēmumi par tēva varbūtēju iesaisti varas represīvajā aparātā. Ar trīcošiem pirkstiem viņa ievada Valērija vārdu meklētājā čekas maisu datubāzē. Īsais mirklis, līdz rezultāti uzrādīs viņa vārdu starp čekasziņotājiem vai stukačiem, ir tikpat garš, kā krītot giljotīnai.*

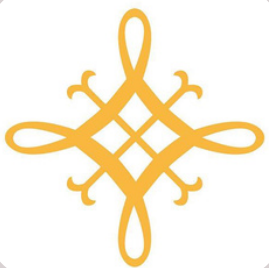
Pati Inga Žolude par savu jaunāko romānu saka: *"Šis ir dzīves romāns, jo vēsta manas ģimenes stāstu. Mana divvalodīgā latviešu-krievu ģimene kļuva par manu pārdomu objektu mēģinājumos noskaidrot patiesību zem vēstures plīvura, ko pāršņāpa aktuālais militārais konflikts tepat Eiropā... Biedējoši ir apzināties, ka aizmiršana kļūs globāla, bet vēl šausminošāk - kā vēsturiskā aizmiršana apglabā totalitārisma izraisītās traģēdijas."*

Šobrīd sadarbībā ar režisoru Viesturu Roziņu top romāna dramatisējums, kas iecerēts kā izrāde-ekskursija Stūra mājas cietuma daļā un apmeklētājiem piedāvās jaunu, emocionāli spēcīgu veidu vēstures pieredzēšanai.

 [LASĪT VAIRĀK LSM.LV](https://www.lsm.lv)

Lekcijas, intervijas, notikumi...

13. februārī plkst. 14.00 aicinām uz tikšanos un sarunu "Cimos pie latviešiem tālumā". Okupācija muzeja biedrības Valdes priekšsēde dalīsies stāstos par trīs mēnešus ilgo Austrālijas apmeklējumu, kura laikā viņa pabija deviņos latviešu diasporas centros Austrālijā un Jaunzēlandē, uzstājās ar Valsts svētku uzrunu "Mēs kā Latvijas neatņemama daļa – pagātne, tagadne un nākotne" un prezentēja Latvijas Okupācijas muzeju. Sarīkojumos piedalījās arī Latvijas vēstniece Austrālijā Samija Šerifa. Par to, kā dzīvo latvieši pasaules otrā malā, kā viņi ikdienā izjūt un uztur latvietību un vai pīrāgi arī Austrālijas latviešiem ir neatņemama svētku galda sastāvdaļa, kā arī par viesmīlīgo uzņemšanu, satiktajiem ļaudīm, Austrālijas brīnumaino dabu, krokodiliem un neparastiem piedzīvojumiem, tikšanās reizē ar Valdu Liepiņu.  **[LASĪT VAIRĀK](#)**



17. februārī Muzeja direktore Solvita Vība, pateicībā par akadēmiskās vienības Austrums 1 000 eiro lielo ziedojumu piemineklim "Svešo varai spītējot", uzstāsies ar priekšlasījumu Austruma biedriem **"Nacionālā svētnīca iegulda nākotnei. Latvijas Okupācijas muzeja misija un ikdiena"**.



19. februārī pirmā Atvērto durvju diena Muzejā

Atsaucoties Latvijas Okupācijas muzeja biedru aicinājumam, tiek organizēta Atvērto durvju diena. Biedri un interesenti varēs apciemot Muzeja nodaļas, uzzināt to, kā veido krājumu un cik plašs ir Eiropas lielākais audiovizuālo liecību krājums.

Latvijas Okupācijas muzejs ir dzīvs organisms, nevis viena vēstures perioda, Latvijas triju okupāciju, piemiņas vieta. Tāpēc nāciet, mēs gaidām!, aicina Valdes priekšsēde Valda Liepiņa.

pieteikšanās - info@okupacijasmuzejs.lv

Ziedotājiem:

Ziedojot Muzejam, varat būt pārliecināti, ka ziedojums sasniegs mērķi un kalpos labākai pasaulei un drošākai Latvijai. Pateicībā pieņemam testamentāros ziedojumus un cieņā pieminam ziedotājus, glabājot viņu piemiņu un sargājot vēstures atmiņas.

Informācija ziedotājiem ASV:

Ziedojot caur OMFA var saņemt ienākumu nodokļu atlaides, jo OMFA ir reģistrēta kā ASV 501(c)(3) labdarības organizācija. Ziedojumu čeki rakstāmi OMFA un sūtāmi kasieri: Ilze Resnis, 10930 Nollwood Drive, Chardon, OH 44024, USA ilze48@yahoo.com Ziedojot ar kredītkarti, lūdzu, lietojiet PayPal adresi: <http://donate.omfa-usa.org>

Informācija ziedotājiem

Kanādā:

Čeki rakstāmi: LRDF (Latvia Relief and Development Fund) ar piezīmi Ziedojums Okupācijas muzejam vai elektroniski, izmantojot Canada Helps. Kontaktpersona: Linda Lazda, lindalazda11@gmail.com Ziedojumi atskaitāmi no Kanādas federālajiem ienākumiem.

Atskats uz notikušo...

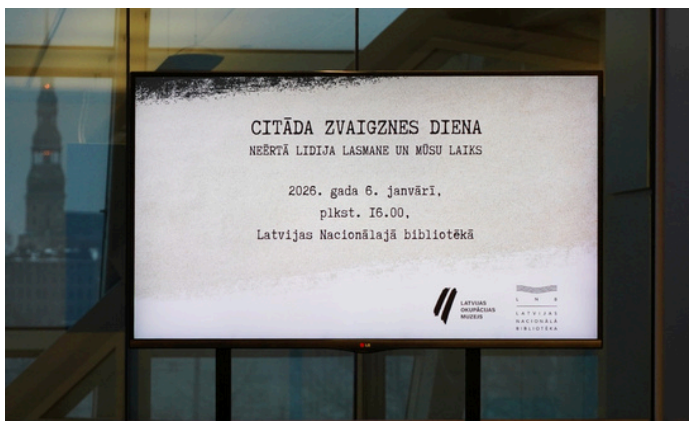


FOTO: M. ROMANCEVIČS

 **LASĪT VAIRĀK**

Pasākums "Citāda Zvaigznes diena. Neērtā Lidija Lasmane un mūsu laiks" 6. janvārī pulcēja Lidijas simtgades pasākumu rīkotājus, Lidijas draugus un domubiedrus. Vēsturnieks Jānis Šiliņš, apkopojot daudzo runātāju teikto, secināja, ka: Latvijas sabiedrībā joprojām nav līdz galam izvērtētas totalitārā režīma sekas, tostarp bijušo VDK darbinieku un aģentu loma neatkarīgajā Latvijā. Viņš pauda pārliecību, ka Valsts apbalvojumu likums būtu jāpapildina, nosakot skaidrus morālos un juridiskos kritērijus apbalvojumu piešķiršanai.



FOTO: A. REINHOLDS

22. janvārī Latvijas Okupācijas muzejā viesojās Itālijas Republikas vēstnieks Latvijā Alessandro Monti kopā ar Itālijas vēstniecības darbiniekiem. Vizītes mērķis bija iepazīties ar muzeja audiogidu itāļu valodā, kura teksta tulkojumu muzejam aizvadītajā gadā sagatavoja un dāvināja Itālijas vēstniecība.

Vēstnieks Alessandro Monti uzsvēra, ka Itālijas vēstniecība nolēmusi sniegt atbalstu audiogida tulkošanai, augsti novērtējot muzeja stāstu un zinātnisko pieeju ekspozīcijas satura veidošanā. Savukārt muzeja direktore Solvita Vība, sveicot viesus, akcentēja, ka Itālijas vēstniecība ir pirmā, kas atbalstījusi audiogidu tekstu tulkošanu, ar savu piemēru iedrošinot arī citas valstu vēstniecības iesaistīties muzeja darba atbalstā. Šim piemēram jau sekojušas Spānijas, Polijas un Francijas vēstniecības, kā arī Francijas institūts Latvijā.



26. janvārī Muzejā notika tikšanās ar beļģu izcelsmes Izraēlas komiksu mākslinieku, karikatūristu, ilustratoru Mišelu Kišku (Michel Kichka). Sarunā, kuru vadīja režisors, Latvijas Kultūras akadēmijas rektors Dāvis Sīmanis, jautāts par to, cik sarežģīti ir radīt komiksus par Holokaustu, Kiška uzsvēra nepieciešamību atrast trauslo līdzsvaru starp kritisko domāšanu un atbildību, kas ir īpaši būtiski mūsdienu trauksmainajā laikā.

ATTĒLĀ: MĀKSLINIEKA VIESU GRĀMATĀ ATSTĀTAIS VELTĪJUMS MUZEJAM

